

**“Invito a Corte – Finestra culturale internazionale dal Castello del Principe Carlo Gesualdo”**

## PRESENTAZIONE DELL'EVENTO “INVITO A CORTE”

Il Castello di Gesualdo è oggi, per la prima volta nella storia, un bene culturale pubblico, con tale connotazione mai utilizzato in precedenza.



Appena ultimato nel restauro di diversi settori rappresentativi della storia millenaria che lo ha visto protagonista, il Castello di Gesualdo si apre oggi al mondo culturale, ed in particolare agli amanti e studiosi della musica antica di ogni provenienza planetaria.

Il valore storico della produzione musicale attribuita a Carlo Gesualdo è di rilievo internazionale, la sua vicenda umana è al pari un elemento, sì di stridente connubio, ma d'altro canto restituisce uno spessore emotivo di vita vissuta senza limitazioni, fonte di stimoli per continui approfondimenti di ricerca per musicologi e storici affermati, studiosi di ogni genere, e semplici “curiosi” amanti della cultura umana ed artistica in tutte le sue forme espressive.

Per queste fondamentali ragioni il Comune di Gesualdo ha organizzato un evento di portata internazionale in concomitanza alla prima imminente apertura al pubblico del Castello che ospitò il Principe madrigalista.



## **“Invito a Corte” – Finestra culturale internazionale dal Castello del Principe Carlo Gesualdo”**

L'evento trova logica articolazione in rapporto alle attività previste per il Castello di Gesualdo, a cui è assegnata una destinazione d'uso assolutamente unica nel suo genere: “Centro Europeo di Cultura Musicale con specializzazione per la polifonica”, tale connotazione mira in sostanza alla creazione di un “Centro di musica antica”, polo formativo e di ricerca, nel Castello di Gesualdo, onde denotare una continuità storica/artistica della località, anche attraverso la riscoperta della figura del Principe madrigalista Carlo Gesualdo da Venosa.

Diverse manifestazioni a tematica differenziata, tra la teatrale, la musicale e la dialettica culturale, compongono il programma dell'evento, articolato in un periodo di oltre quaranta giorni.

L'evento in programma contribuisce alla definizione degli “Itinerari” ricercati dalla programmazione regionale in tema turistico e culturale, permette infatti il tracciamento di un percorso, sia fisico che virtuale, grazie alla poliedricità ed alla universalità del personaggio “portante” Carlo Gesualdo: nel primo caso l'evento propone l'estensione delle manifestazioni a tematica “arte musicale” ed “arte teatrale” verso altre località c.d. “gesualdiane”: Napoli, Venosa, Avellino, Taurasi, Calitri, Conza della Campania; nel secondo caso sono proposte iniziative a tematica “arte teatrale” e “scientifica” che si proiettano oltre i confini nazionali.

Le località interessate dall'evento custodiscono e dispongono di eccellenze enogastronomiche molto apprezzate dalla platea dei destinatari, dunque, a diverse manifestazioni in programma è affiancato l'allestimento di stands mirati, per consentire l'assaggio e la commercializzazione dei prodotti enogastronomici locali.

Il rapporto tra sfera culturale e luogo di elaborazione e produzione musicale, fortemente innovativa per il periodo storico di riferimento, ha permesso la programmazione dell'evento culturale:

## ***Invito a Corte***

***Finestra culturale internazionale  
dal Castello del Principe Carlo Gesualdo***





## “Invito a Corte – Finestra culturale internazionale dal Castello del Principe Carlo Gesualdo”

### Iniziativa in partenariato con:

- Segretariato Regionale della Campania del
- Conservatorio di musica di Avellino “Domenico Cimarosa”



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



*Domenico Cimarosa*  
Conservatorio di Musica di Avellino

### Sostenitori dell’iniziativa sono:

- Club di Territorio “Paesi d’Irpinia” del Touring Club Italiano



**Touring Club Italiano**

- Teatro “Carlo Gesualdo” di Avellino



**“Invito a Corte – Finestra culturale internazionale dal Castello del Principe Carlo Gesualdo”**

**PROGRAMMAZIONE GENERALE DELLE MANIFESTAZIONI**

N.	LOCALIZZAZIONE - SITO DI SVOLGIMENTO	TITOLO DISTINTIVO DELL'APPUNTAMENTO	EVENTO IN BREVE	GIORNO DI SVOLGIMENTO	ORARIO DI SVOLGIMENTO - DURATA (H)
1.	<i>Avellino</i> Palazzo Caracciolo (Provincia)	Conferenza stampa	Presentazione della manifestazione	Sabato 07 novembre 2015	10,30 – 13,30 (2.30)
2.	<i>Gesualdo</i> Interno Castello	“PRINCIP.. I... .....ando”	Incontro istituzionale Allestimenti promozionali	Sabato 14 novembre 2015	10,30 – 13,00 (2.30) Contemporanea (3.30)
3.	<i>Gesualdo</i> Interno Castello	<i>Mostra “RECUPERA- RIABITA”</i>	Mostra fotografica a tema: restauro e recupero in Provincia di Avellino	Da Sabato 14 novembre 2015 a Domenica 10 gennaio 2016	10,30 – 13,00 (2.30) 16,00 – 18,00 (2.00)
4.	<i>Gesualdo</i> Cortile Castello	Prima “d45v” al Castello	Rappresentazione teatrale in lingua inglese	Domenica 15 novembre 2015	17,30 – 20,00 (2.30)
5.	<i>Gesualdo</i> Cortile Castello	Prima “Gesualdo da Venosa” al Castello	Rappresentazione teatrale in lingua italiana (versione ridotta)	Lunedì 16 novembre 2015	18,00 – 19,00 (1.00)
6.	<i>Avellino</i> Teatro “Carlo Gesualdo”	Seconda “d45v” al Teatro	Rappresentazione teatrale in lingua inglese	Martedì 17 novembre 2015	21,00 – 23,30 (2.30)
7.	<i>Venosa</i> Castello e C.S.	Escursione a Venosa	Visitatori Irpini conoscono Venosa (PZ)	Sabato 21 novembre 2015	10,00 – 18,00 (8.00)
8.	<i>Gesualdo</i> Interno Castello	<i>Convegno “RECUPERA- RIABITA - 2015”</i>	Esperti a confronto sul tema: recupero architettonico dei piccoli paesi Allestimenti promozionali	Giovedì 26 novembre 2015	17,00 – 20,00 (3.00) Contemporanea (5.00)
9.	<i>Conza della Campania</i> Parco archeologico di <i>Compsa</i>	Visita a Conza	Visite guidate Rassegna musicale (antica) Allestimenti promozionali	Sabato 28 novembre 2015 (mattina)	10,00 – 11,30 (1.30) 12,00 – 13,00 (1.00) Contemporanea (3.00)

**“Invito a Corte – Finestra culturale internazionale dal Castello del Principe Carlo Gesualdo”**

N.	LOCALIZZAZIONE - SITO DI SVOLGIMENTO	TITOLO DISTINTIVO DELL'APPUNTAMENTO	EVENTO IN BREVE	GIORNO DI SVOLGIMENTO	ORARIO DI SVOLGIMENTO - DURATA (H)
10.	<i>Calitri</i> Centro Storico	Visita a Calitri	Visite guidate	Sabato 28 novembre 2015 (pomeriggio)	15,30 – 17,30 (2.00)
			Rassegna musicale (classica)		18,00 – 19,00 (1.00)
			Allestimenti promozionali		Contemporanea (3.30)
11.	<i>Gesualdo</i> Centro Storico	Ricevimento ospiti da Venosa	Visite guidate	Domenica 29 novembre 2015 (mattina)	10,30 – 12,30 (2.00)
			Allestimenti promozionali		Contemporanea (3.00)
12.	<i>Gesualdo</i> Cortile Castello	Cristian Faro swing band ... ..per Gesualdo	Rassegna musicale (avanguardia)	Domenica 29 novembre 2015 (sera)	17,30 – 20,00 (2.30)
13.	<i>Gesualdo</i> Interno Castello	“iN...Giornata gesualdiana”	Giornata di studio (Tavola rotonda)	Sabato 05 dicembre 2015	10,30 – 13,00 (2.30)
			Allestimenti promozionali		Contemporanea (8.00)
14.	<i>Napoli</i> “Teatro Tasso”	Seconda “ <b>Gesualdo da Venosa</b> ” al Teatro Tasso	Rappresentazione teatrale in lingua italiana (versione integrale)	Venerdì 11 dicembre 2015	21,00 – 23,00 (2.00)
15.	<i>Taurasi</i> Centro Storico	Visita a Taurasi	Visite guidate	Sabato 12 dicembre 2015	15,30 – 17,30 (2.00)
			Rassegna musicale (classica)		18,00 – 19,00 (1.00)
			Allestimenti promozionali		Contemporanea (3.30)
16.	<i>Gesualdo</i> Interno Castello	Illustrazione restauro Castello	Incontro fruitivo / illustrativo	Sabato 19 dicembre 2015 (mattina)	9,30 – 13,00 (3.50)
17.	<i>Gesualdo</i> Interno Castello	“iN..Augurazione attività formative”	Convegno conclusivo	Sabato 19 dicembre 2015 (pomeriggio)	16,00 – 18,30 (2.30)
18.	<i>Gesualdo</i> Interno Castello	“Assaggi acustici”	Rassegna musicale (misto)	Sabato 19 dicembre 2015 (sera)	19,00 – 20,30 (1.30)

Arte Teatrale	Arte Musicale	Musica Antica	Complementare

Elaborazione del 14 ottobre 2015 a cura di arch. Vincenzo Cogliano da Gesualdo.

Comune di Gesualdo (AV) – realizzazione progetto **“Invito a Corte”**  
- Intervento cofinanziato dal Piano di Azione e Coesione (PAC)-